

**Протокол проведения
районного конкурса
детских и юношеских театральных коллективов
«Театральная осень»
от 01.11.2025 г.**

Районный конкурс детских и юношеских театральных коллективов «Театральная осень», посвящен году защитника Отечества, 80-й годовщине Победы в Великой Отечественной войне 1941–1945 годов, русской классике изучаемой в школе.

Цель: выявление и поддержка талантливых исполнителей и творческих коллективов образовательных организаций Тоцкого района в области детского театрального творчества.

Задачи:

- содействие развитию детского театрального движения, поддержка действующих детских и юношеских театральных коллективов;
- повышение художественного уровня исполнительского мастерства участников Конкурса; социальной роли театрального искусства среди детей и юношества района;
- выявление лучших детских и юношеских творческих коллективов, наиболее одаренных исполнителей в различных жанрах театрального искусства;
- установление творческих связей между детскими и юношескими творческими коллективами, исполнителями и руководителями;
- выявление и распространение передового педагогического опыта в области театрального направления.

В конкурсе приняли участие 94 человека: 77 ребенка и 17 педагогов из 11 образовательных организаций района.

1. МАОУ Богдановская СОШ – 4 человека (3 учащихся и 1 педагог Глущенко И.А.);
2. МАОУ Кирсановская СОШ – 4 человека (2 учащихся и 2 педагог: Казюлина Н.В., Хорохорина Т. В.);
3. МАОУ Зареченская классическая гимназия – 4 человека (3 учащихся и 1 педагог Бантикова С.А.);
4. МАОУ Погроминская СОШ – 7 человек (5 учащихся и 2 педагога: Ахметгалеева Т.В., Дорохина Т.И.);
5. МАОУ Пристанционная ООШ – 2 человек (1 учащийся и 1 педагог Ускова С.Н.);
6. МАОУ Павло - Антоновская ООШ – 4 человека (3 учащихся и 1 педагог Вялых Л. И.);
7. МАОУ Зареченская СОШ № 2 – 19 человек (17 учащихся и 2 педагога: Ступаченко Т.М. Семёнова Е.А.);
8. МАОУ Тоцкая СОШ им. А.К. Стерелюхина – 26 человек (23 учащихся и 3 педагога: Скабёлкина Т.В., Меренкова И.И., Кузина Л.С.);

9. МАОУ Медведская ООШ – 3 человека (2 учащихся и 1 педагог Миляева Е.Ю.);

10. МАОУ Свердловская СОШ – 7 человек (6 учащихся и 1 педагог Крестьянинова И.А.).

11. МАУДО «ДДТ» - 14 человек (11 учащихся и 2 педагога).

В марте 2025 года в конкурсе приняли участие 220 человек: 175 детей и 39 педагогов из 21 образовательных организаций района вместе с детскими садами ОО района.

Школы, не принявшие участие в конкурсе:

- МАОУ Суворовская СОШ;
- МАОУ Верхне-Бузулукская ООШ;
- Техникумовская ООШ;
- МАОУ Приютинская ООШ – филиал;
- МАОУ Ковыляевская ООШ – филиал МАОУ Богдановская СОШ;
- МАОУ Правдинская ООШ;
- МАОУ Мало-Ремизенская ООШ-филиал МАОУ Богдановская СОШ.

6 членов жюри:

1. **Светлана Владимировна Исенова** – ведущий специалист по воспитательной работе районного отдела образования администрации Тоцкого района;

2. **Наталья Анатольевна Барышникова** - методист информационно методического центра районного отдела образования;

3. **Елена Николаевна Дудина** – директор Тоцкого Дома детского творчества, муниципальный куратор Советников по воспитанию;

4. **Елена Юрьевна Шеина**- заведующая отделом обслуживания Тоцкой центральной районной библиотеки»;

5. **Елена Владимировна Скользнева** – заслуженный работник РДК «Юбилейный»;

6. **Михаил Геннадьевич Татьянников** – поэт, руководитель районного литературного объединения «Обережный круг».

По итогам проведения конкурса места распределились следующим образом:

Номинация «Художественное слово» 7-10 лет.

1 место - МАОУ Кирсановская СОШ, Адаева Елизавета, произведение Анны Гайдамак «Безумнейшее зло»;

2 место - МАУДО «ДДТ», Дедушева София, произведение Муса Джалиль «Чулочки»;

3 место - МАОУ Богдановская СОШ, Зенина Анастасия, произведение Георгия Рублева, «Это было в мае на рассвете».

Номинация «Художественное слово» 11-13 лет.

1 место - МАУДО «ДДТ», Калюжный Илья, произведение Михаила Зощенко «Галоша»;

1 место - МАОУ Богдановская СОШ, Аксёнова Анна, произведение Фриды Полак «Папин портрет»;

2 место - МАУДО «ДДТ», Килязова Елизавета, произведение Светланы Одинокой «Фотография вложена в старую книжку..».

3 место - МАОУ Тоцкая СОШ им. А.К. Стерелюхина, Мелешко Вероника, отрывок из произведения «Живое пламя», Евгений Носов.

Номинация «Художественное слово» 14-17 лет.

1 место - МБОУ Павло-Антоновская ООШ, Гурьянова Анастасия, произведение Гусарова Татьяна «Дневник Тани Савичевой»;

2 место - МАОУ Зареченская классическая гимназия, Шалахин Тимур, Эдуард Асадов «Письмо с фронта»;

2 место - МАОУ Зареченская классическая гимназия, Школа Антоний, произведение Эдуард Асадов «Россия началась не с меча»;

3 место - МАОУ Зареченская классическая гимназия Бабилук Полина, произведение А.С. Пушкин «Письмо Татьяны».

Номинация «Драматический театр».

(Школьники 7-17 лет).

1 место - МАОУ Тоцкая СОШ им. А.К. Стерелюхина, театральный коллектив «Театралы», инсценировка «Пилотка»;

2 место - МАОУ Тоцкая СОШ им. А.К. Стерелюхина, театральный коллектив «Театральные подмостки», отрывок из произведения «Молодая гвардия», Александр Фадеев;

3 место – МАУДО «ДДТ», театральный коллектив «Мир театра», отрывок из спектакля «Девочка из города», Любовь Воронкова.

Замечания:

Номинация: «Художественное слово»

- заявки на конкурс предоставлены не в срок (Миргородская М., рук. Кузина Л.С., Шахалин Т, Бабалюк П., Школа А., рук. Саади М.С.);
- отсутствие интонирования у чтецов (Новиков С., рук. Олимхонова Д.И., Мелентьева К., рук. Ускова С.Н., Килязова М., рук. Меньшаева Д.М.);
- монотонное чтение стихотворения у чтецов (Новиков С., рук. Олимхонова Д.И., Миляева С., рук. Миляева Е.Ю., Мелентьева К., рук. Ускова С.Н., Е., Килязова М., рук. Меньшаева Д.М., Маргарян М., Акопян А., Киналь М., Киналь Р., рук. Крестьянинова И.А.);
- дети заучивали текст, но не раскрывали характер своего героя (Мелентьева К., рук. Ускова С.Н., Рахматулина З., рук. Ахметгалеева Т.В., Килязова Е., Килязова М., рук. Меньшаева Д.М.);
- отсутствие интонирования, темпоритмического разнообразия (Килязова М., Бабалюк П., рук. Саади М.С., Рахматулина З. рук. Ахметгалеева Т.В., Миргородская М., рук. Кузина Л.С. Новиков С., рук. Олимхонова Д.И.);
- быстрое чтение произведения (Мелентьева К., рук. Ускова С.Н., Е., Килязова М., рук. Меньшаева Д.М., Маргарян М., Акопян А., Киналь М., Киналь Р.,рук. Крестьянинова И.А.);
- не соответствие сценического костюма образу героя и эпохе (на детях обуты кроссовки, белые колготки, (Шахалин Т, рук. Саади М.С., Адаева Е., рук. Хорохорина Т.В.);
- не соответствие реквизита (современные ручки (Шахалин Т, рук. Саади М.С.)).

Номинация: «Драматический театр»

- дети заучивали текст, но не раскрывали характер своего героя (коллектив «Забава», рук. Ступаченко Т.М., коллектив «Театральные ступеньки», рук. Дорохина Т.И.);
- подсказки со стороны педагога (коллектив «Забава», рук. Ступаченко Т.М.);
- не соответствие сценического костюма образу героя и эпохе (на детях обуты кроссовки, кепки с современными надписями, современные ручки, джинсы, цветные носки с рисунками и т.д. (коллектив «Забава», рук. Ступаченко Т.М., коллектив «Мир театра», рук. Хвостова Е.В.));
- отсутствие пластической выразительности актерского исполнения (коллектив «Забава», рук. Ступаченко Т.М., коллектив «Театральные ступеньки», рук. Дорохина Т.И.);

- музыкального сопровождение с заминками и паузами (коллектив «Забава», рук. Ступаченко Т.М.);
- отсутствие пластического разнообразия рисунка спектакля (коллектив «Театральные ступеньки», рук. Дорохина Т.И.);
- не прослеживается систематическая работа объединений театрального направления в школе;
- несоответствие музыкального решения целостному образу спектакля, творческое проявление в процессе исполнения и его эмоциональная выразительность, темпо-ритм действия;
- затягивание переходов, большие паузы во время постановки (коллектив «Забава», рук. Ступаченко Т.М.);
- отсутствие интонирования, темпоритмического разнообразия;
- не в полном объеме используют сценическое пространство;
- заявки на конкурс предоставлены не в срок;
- отсутствие полного объема текста;
- несоответствие оформления замыслу постановки и его оригинальность.

Номинация: «Кукольный театр»

Не была представлена на конкурсе

Номинация «Музыкальный театр»

Не была представлена на конкурсе

Рекомендации:

- руководителям творческих объединений тщательно готовиться к конкурсам театральных объединений, внимательно читать положения и соблюдать критерии;
- пройти курсы повышения квалификации по театральному искусству;
- развивать умения учащихся владеть сценическим пространством;
- развивать умения учащихся при работе с радиомикрофонами и микрофонами на стойке;
- развивать умения работы актеров с реквизитом.

Директор МАУДО «ДТН»



Handwritten signature

Е.Н. Дудина