**ПОЛОЖЕНИЕ**

**муниципального этапа Всероссийского конкурса**

**«Безопасная дорога – детям»**

**1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ**

1.1. Настоящее Положение о муниципальном этапе Всероссийского конкурса «Безопасная дорога – детям» определяет содержание, условия и сроки его проведения (далее – Конкурс) в 2024 году.

1.2. Руководство подготовкой и проведением муниципального этапа Конкурса осуществляет МБУ ДО Тоцкий ДДТ (далее – Организатор).

1.3. Конкурс проводится в рамках реализации задач федерального проекта «Безопасность дорожного движения» национального проекта «Безопасные качественные дороги».

**2. ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ**

2.1. Цель Конкурса - развитие правовой грамотности, культуры безопасного дорожного движения, интеллектуально-творческого потенциала и личной ответственности обучающихся и их родителей в области соблюдения правил дорожного движения (далее - ПДД).

2.2. Задачи Конкурса:

- активное вовлечение обучающихся и их родителей в мероприятия по профилактике дорожно-транспортного травматизма детей и взрослых;

- формирование социальной ответственности и активной гражданской позиции у участников дорожного движения;

- выявление и распространение лучших практик пропаганды безопасного поведения детей на дорогах и соблюдения правил дорожного движения (далее - ПДД);

- развитие потенциала образовательных организаций в сфере охраны здоровья обучающихся и предотвращения детского дорожно-транспортного травматизма (далее - ДДТТ);

- обновление содержания и технологий воспитательной деятельности в образовательных организациях в области профилактики ДДТТ с учетом региональных особенностей, социокультурной среды, традиционного и инновационного опыта.

**3. УСЛОВИЯ ПРОВЕДЕНИЯ И УЧАСТИЯ**

3.1. Конкурс проводится в дистанционном формате **со 2 по 25 сентября 2024 года.** Участниками Конкурса являются:

- обучающиеся образовательных организаций района в возрасте от 8 до 18 лет включительно. Участие может быть как индивидуальное, так и командное;

- семейные команды в составе не менее 2-х человек, состоящие из 1-го или 2-х родителей, детей школьного или дошкольного возраста, воспитывающихся в данной семье или других членов семьи (далее – участники Конкурса).

3.2. Для участия в Конкурсе необходимо в срок **до 23 сентября 2024 года** направить заполненную заявку (приложение 1) в формате Word с пометкой в теме **«БДД»** на email pionerdom@mail.ru .

**4. НОМИНАЦИИ И ТРЕБОВАНИЯ К КОНКУРСНЫМ РАБОТАМ**

Конкурс проводится по следующим номинациям:

4.1***. «Кино/анимационное кино»***

Могут быть представлены:

- игровые фильмы;

- социальная реклама;

- видеоклип;

- мультфильм.

4.2. ***«Исполнительское творчество»***

Могут быть представлены:

- театральная постановка;

- миниатюра;

- вокальные номера;

- номера оригинального жанра;

- литературно-музыкальные композиции.

4.3. ***«Медиа»***

Могут быть представлены:

- сайты;

- мобильные приложения;

- видеоблоги;

- публицистические статьи, очерки, эссе, литературные произведения;

- телерепортажи, телепередачи, радиопередачи.

4.4. ***«Рисунок/плакат»***

Участники представляют авторские рисунки и плакаты по теме безопасности дорожного движения, выполненные в любой технике изобразительного искусства.

4.5. **«Комикс»**

Участники представляют авторские комиксы по теме БДД с пропагандистским или обучающим контентом.

4.6. ***«Игра»***

Могут быть представлены:

- компьютерные игры (разработка программного обеспечения игры и представление его уже в виде готового продукта (промо-видео длительностью не более 2 минут, необходимо разместить в социальной сети ВКонтакте). Страница социальной сети «ВКонтакте», на которой размещен конкурсный видеоматериал, должна быть доступной (открытой для просмотра) для любого пользователя, в том числе без авторизации в социальной сети «ВКонтакте», до окончания Конкурса;

- настольные игры (игры, направленные на обучение ПДД, с использованием различных игровых и интерактивных технологий);

4.7. **«Просветительский проект»**

Участники представляют проекты, реализованные в течение 2023/24 учебного года, включающие в себя мероприятия различного формата (акции, флешмобы, квесты, квиз, кейсовые игровые ситуации, обучающие мероприятия и др.), объединенные темой БДД, для разных возрастных категорий.

4.8. Требования к конкурсным материалам.

4.8.1. Конкурсные материалы по всем номинациям должны быть направлены на изменение моделей общественного поведения и привлечение внимания к проблеме безопасного поведения детей на дорогах, популяризацию соблюдения ПДД, отражать пропагандистскую, агитационную, обучающую деятельность по профилактике ДДТТ, деятельность отрядов юных инспекторов движения (далее - ЮИД).

4.8.2. Конкурсные материалы размещаются в виде ссылок на:

- фильмы в формате \*.mp4 для номинации «Кино/анимационное кино» со звуковой дорожкой, сделанные на русском языке, созданные в период с 2023 г. по 2024 г. продолжительностью не более 10 минут. Качество FullHD 1920\*1080.

- видеоматериалы в формате \*.avi или \*.wmv для номинации «Исполнительское творчество». Видеосъемка должна полностью отражать происходящее на сцене;

- информационный ресурс по направлению творчества «Медиа»;

- текстовые материалы в формате \*.pdf, фотографии работ в электронном виде min 3 000 пикселей для номинаций «Рисунок/плакат», «Комикс»;

- текстовые материалы, аудио/видеофайлы, а также фотографии работ в электронном виде в номинации «Игра»;

- текстовые материалы в формате \*.pdf, объемом не более 20 страниц 1,5 интервала, выполненные 12 шрифтом Times New Roman., с подтверждающими цифровыми следами и видеоматериалами для номинации «Просветительский проект». Фильмы в формате \*.mp4, видеоматериалы в формате \*.avi или \*.wmv необходимо разместить в социальной сети ВКонтакте, а текстовые материалы разместить на бесплатных общедоступных облачных хостингах (например, Яндекс.Диск, облако Mail.ru). Ссылки на конкурсные материалы указываются при подаче заявки в соответствующем разделе личного кабинета участника Конкурса. Ссылки на все конкурсные материалы, размещенные на облачном хостинге или в социальной сети ВКонтакте должны быть действительны до окончания Конкурса и доступны для неограниченного круга пользователей.

7.9. Каждый участник вправе подать не более одной заявки в каждую номинацию конкурса.

4.10. Фактом подачи заявки и конкурсных материалов участники Конкурса гарантируют, что им принадлежат исключительные права на конкурсные материалы. Участники Конкурса обязаны обеспечить соблюдение авторских прав третьих лиц при использовании их произведений в составе конкурсных материалов.

Фактом подачи заявки и конкурсных материалов участник Конкурса предоставляет оператору Конкурса безотзывное право использования конкурсных материалов всеми способами.

**5. КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ КОНКУРСНЫХ МАТЕРИАЛОВ**

5.1. В номинации «Кино/анимационное кино» жюри оценивает фильмы по следующим критериям:

- художественное и техническое исполнение работы (идея, содержание, изображение, звук, цвет, свет, монтаж и т.д.);

- оригинальность, динамичность и эмоциональность;

- художественная целостность представленного материала, его эстетическая ценность;

- соответствие работы возрасту авторов;

- качество визуального оформления.

5.2. В номинации «Исполнительское творчество» жюри оценивает конкурсные работы по следующим критериям:

- художественный уровень исполнительского мастерства, выразительность, артистичность;

- целостность представленного номера, его эстетическая и художественная ценность;

- соответствие репертуара возрасту исполнителей;

- применение выразительных средств в постановке номера (если есть световое решение, видеоряд, лазерная 3D-проекция и другое);

- внешний вид исполнителей, костюмы.

5.3. В номинации «Медиа» жюри оценивает работы по следующим критериям:

- соответствие содержания тематике проекта; — оригинальность идеи;

- социальная ориентированность проекта;

- соответствие работы возрасту авторов;

- техническое исполнение работы (изображение, звук, цвет и др.);

- качество визуального оформления.

5.4. В номинации «Комикс», «Рисунок/плакат» жюри оценивает конкурсные материалы по следующим критериям:

- художественная целостность представленной работы, эстетическая ценность;

- творческая индивидуальность и мастерство автора, владение выбранной техникой;

- соответствие работы возрасту авторов;

- оригинальность идеи;

- соответствие жанру.

Дополнительно для комиксов:

- выдержанность стиля изложения;

- логика в изложении;

- полное раскрытие темы;

- авторская позиция;

- грамотность.

5.5. В номинации «Игра» жюри оценивает конкурсные работы по следующим критериям:

- художественные качества дизайна игры;

- оригинальность и гармоничность решений;

- оригинальность, гармоничность музыкального и звукового оформления;

- качество сюжета игры;

- целостность дизайна игры как продукта, в котором все элементы подчинены основной единой концепции.

5.6. В номинации «Просветительский проект» жюри Конкурса оценивает конкурсные работы по следующим критериям:

- актуальность проблемы проекта для конкретной целевой аудитории, заявленной в проекте;

- соответствие содержания цели и мероприятиям проекта, ожидаемым результатам, возрастным особенностям целевой аудитории;

- оригинальность проектного замысла и решений;

- полнота представленности плана мероприятий, включая информационное сопровождение реализации проекта;

- технологичность проекта и перспектива его развития.

**6. ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ И НАГРАЖДЕНИЕ**

6.1. Победители и призеры Конкурса награждаются грамотами от МБУ ДО Тоцкий ДДТ.

Лучшие конкурсные работы будут рекомендованы к участию во Всероссийском конкурсе «Безопасная дорога – детям» и размещению на сайте МБУ ДО Тоцкий ДДТ.

**7. АВТОРСКИЕ ПРАВА**

7.1. Передавая работу на рассмотрение Организатору, участник Конкурса тем самым подтверждает, что:

- он является правообладателем работы или обладает правами на использование исследовательской работы для участия в Конкурсе;

- не нарушает права на результаты интеллектуальной деятельности третьих сторон;

- права на эту работу не имеют каких-либо обременений или ограничений, никому не переданы, не отчуждены, не уступлены, не заложены, никаких споров, исков, либо иных претензий третьих лиц в отношении прав на работу не имеется, и они свободны от любых прав третьих лиц;

- использование Организаторами Конкурса демонстрационных файлов проекта, в том числе размещение их в открытом доступе на интернет сайтах и в СМИ, не нарушает прав на результаты интеллектуальной деятельности или иных прав, как самого участника Конкурса, так и третьих лиц;

- он согласен с тем, что организаторы Конкурса вправе по своему усмотрению использовать демонстрационные файлы работы без каких-либо ограничений и выплаты участнику Конкурса какого-либо вознаграждения;

- в случае возникновения каких-либо претензий третьих лиц в отношении предоставленной работы, участник Конкурса обязуется их урегулировать без привлечения Организатора Конкурса.

7.2. Участник Конкурса передает Организатору неисключительные права:

- на использование демонстрационных файлов работы;

- на воспроизведение, распространение, импорт, публичный показ, передачу в эфир, сообщение для всеобщего сведения;

- на использование предоставленные демонстрационные файлы для их копирования или преобразования как целое или как часть, отдельно или в связях с любыми словами и/или рисунками.

7.3. Права считаются предоставленными с момента подачи заявки на участие в конкурсе.

**8. КОНТАКТНАЯ ИНФОРМАЦИЯ**

8.1. Координатор Конкурса:

- Рахимова Рузалия Нурулловна - методист МБУ ДО Тоцкий ДДТ;

8.2. Контактный телефон: 8353492-20-75, е-mail: pionerdom@mail.ru .

|  |
| --- |
| Приложение № 1к положениюЗаявкана участие в конкурсе «Безопасная дорога - детям» |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1. | Наименование образовательной организации (полностью) |  |
| 2 | Автор(ы) конкурсной работы (ФИ полностью, возраст) |  |
| 3 | Сведения о руководителе (ФИО (полностью), должность, телефон, эл. почта) |  |
| 4 | Номинация |  |
| 5 | Название конкурсной работы |  |
| 6 | Краткое содержание |  |
| 7 | Ссылка на конкурсную работу (в социальной сети ВКонтакте, на Яндекс.Диске, Облако.Mail.ru) |  |

|  |
| --- |
|  |